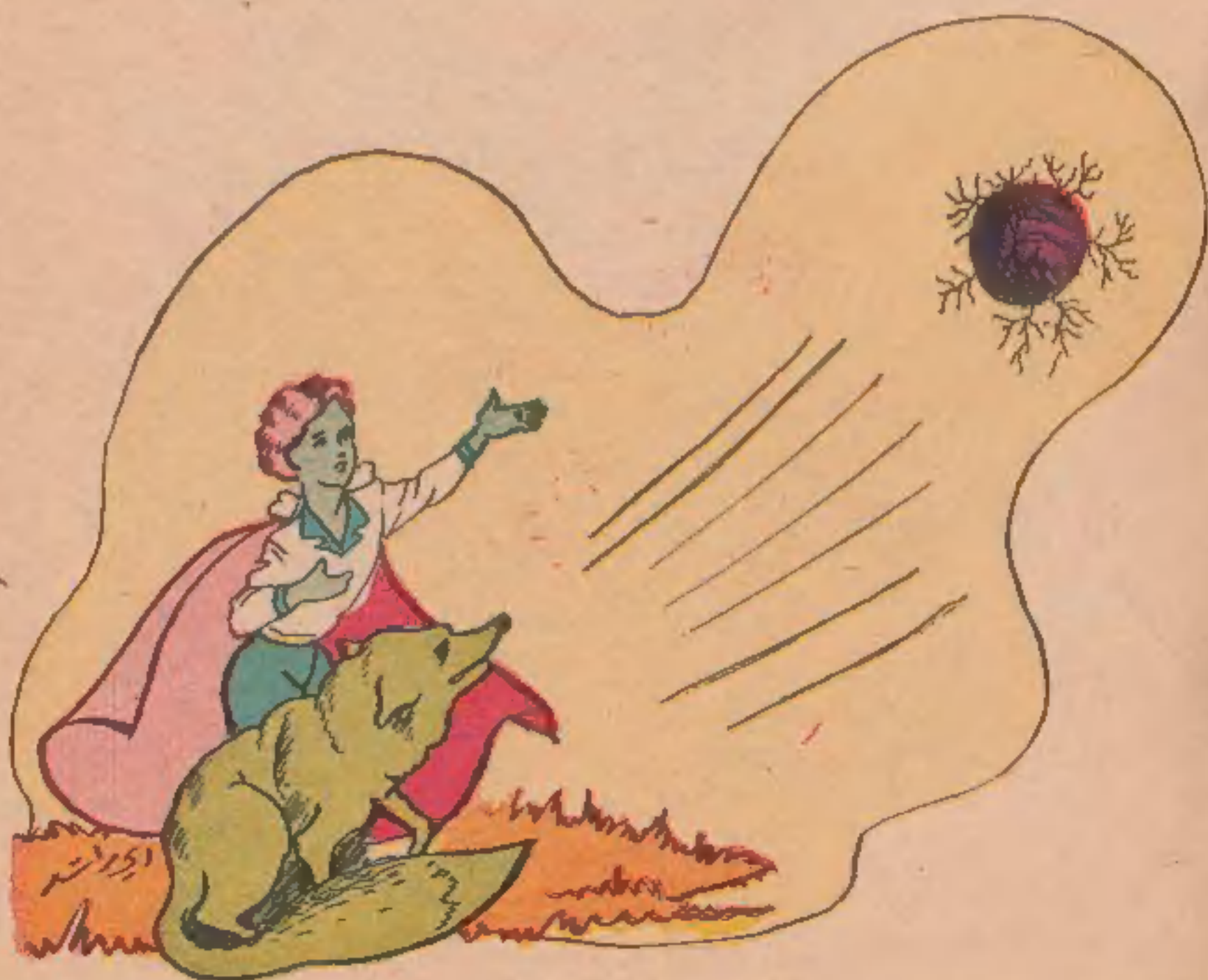


بشكله وحجمه ، بأشجاره ونباته .

يوجد نوع من النبات الطالح الذي اذا ما شب في الارض
تشعب بها وضرب جذوره في اعماقها وتكاثر وكبر كالاشجار
ولف الكوكب من مختلف الجهات حتى كاد يفجره ويحطمه
تخطيطاً ، بعد ان يصبح الكوكب الطابة المحصورة في كرة من
الشباك الحديدية .

والمشكلة ان هذا النوع من النبات في اول عهده لا يمكن



تميزه عن سائر انواع النباتات الصالحة كالخضار والرياحين ،
فلا نستطيع معرفته الا بعد ان يكبر وتمتد جذوره في الارض .

علينا ان نتجنبه قبل ان يصعب اقتلاعه من التراب . لذلك
علينا ان نعلم اسراره لنتمكن منه . هذا النبات كأخطاء الكبار
لا يشعرون بها الا بعد ان يتمكن منهم فلا يعود باستطاعتهم
اقتلاعها من جذورها .

مساكين الكبار يا صديقي الشعب . انهم لا يعرفون خلاصاً
لمشاكلهم . علينا نحن الصغار ان نأخذهم بالحلم والصبر عليهم
يعودوا مثلنا يوماً ، الى اللعب ونسيان الهموم .

— ولكن كنت تخبرني عما حمله عن كوكبك فما الذي
اوصلنا الى الناس الكبار ؟

— سأعود بك الى كوكبي واخبرك عن اشيائه الجميلة ،
هذه المرة .

إملاء

انقل النص أدناه وقوي معلوماتك في الكتابة الصحيحة .

- ١ - المعلم وتلاميذه دنيا قائمة بذاتها ، وعالم ناشئ بيني العالم المقبل .
- ٢ - قدمت الكؤوس وشربنا ماء عذبا من ينبوع قريتنا الهائلة .
- ٣ - يوقف الشرطي السير بإشارة كهربائية حمراء ، ويفتح له الطريق باخري خضراء .
- ٤ - اصاب رفيقي زكام شديد مع حمى فعالجه الطبيب وتعافى .

رياضيات

اشترى قاجر ٣٧٢ رأساً من الغنم
بمبلغ قدره ٧٨١٢ ليرة ، فباع منها ٦٢
رأساً غير أنه بالرغم من ذلك باع الباقي
وربح مبلغاً يساوي $\frac{1}{9}$ ثمن القطيع ،
فكم باع الحروف الواحد ؟

الحل :

$$372 - 62 = 310 \text{ رأس غنم بقي عنده}$$

$$\frac{1}{9} \times 7812 = 868 \text{ ليرة ربح}$$

$$868 + 7812 = 8680 \text{ ليرة ثمن البيع}$$

$$8680 \div 310 = 28 \text{ ليرة باع الحروف}$$

لغة

في المذكر والمؤنث

الاسم المذكر هو الاسم الذي يدل
على الذكور والذي نشير إليه بكلمة
« هذا » نحو : رجل ، خروف ، مكين .
الاسم المؤنث هو الاسم الذي يدل
على الإناث والذي نشير إليه بكلمة
« هذه » وهو قسمان :

١ - اللفظي - وهو الذي له
علامات ظاهرة كالتاء المربوطة ،
والالف المقصورة الزائدة أو الالف
الممدودة الزائدة ، نحو : طاولة ، سلمى ،
بيضاء .

٢ - المعنوي - وهو ما ليس له
علامات ظاهرة ، نحو : يد ، شمس ، عين .



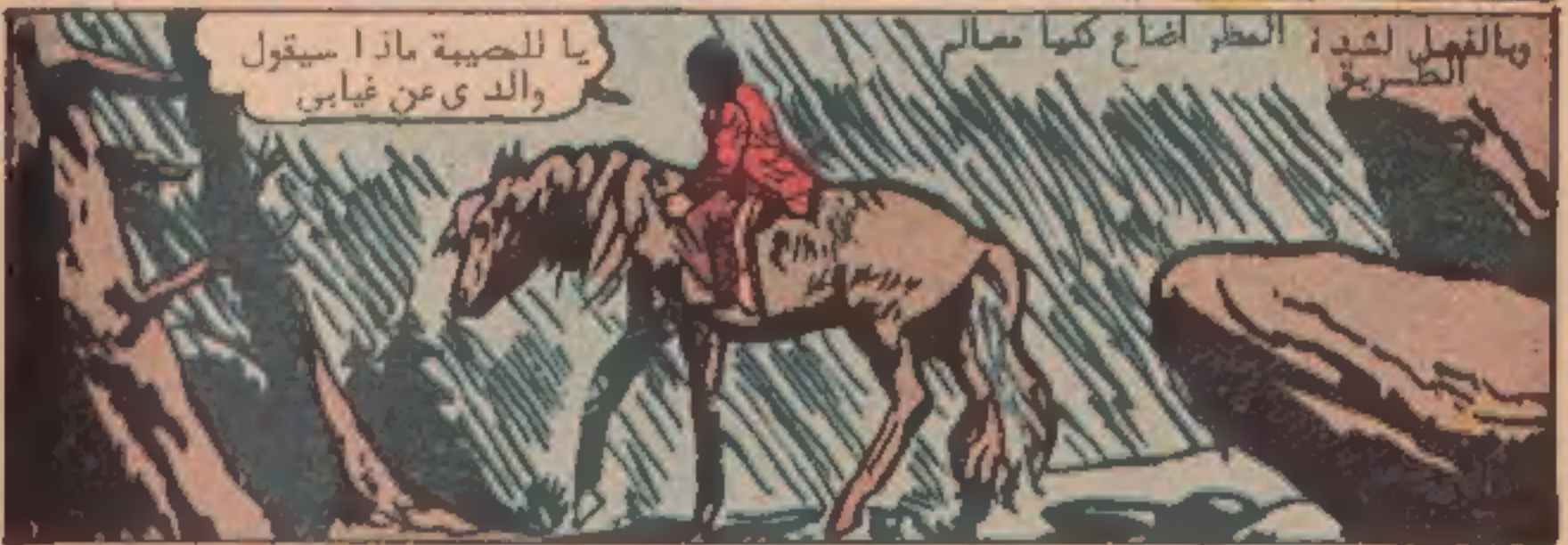
والآن يا ليهي الأحمر
لنواصل السير إلى المخيم



واقترب المساء
فخفت من
ضياء الطريق



وفي الطريق اجتاحتنا عاصفة قوية
ثم اخذت تعطر بغزارة



يا للصيبة ماذا سيقول
والدي عن غيابي

وبالفعل لشدة العطر اضاع كليا معالم
الطريق



هاك بيتنا فلنطرقه
الى ان تزول العاصفة



أخذ النسر الأسود مع سموكي ورجال
يقتشون عن كنيا



ولكن آثار الأقدام زالت بعد
مرحطول المطر



إذا بقينا على هذا الحال فلا نعثروا
في ليد هب كل منا حسبما
يرى



وبالحقيقة



خوف من هذه العدة تعيب
الليبيات من الأسر
التي أخذت
بإصبع



وانتهى أخيرا
بالهروب



هل سمعت يا جاك في الأسطى



انظر يا هري
ماذا يحدث

لقد كسر الحصان
وأقطع الطريق طوبه لثلاثيهروب

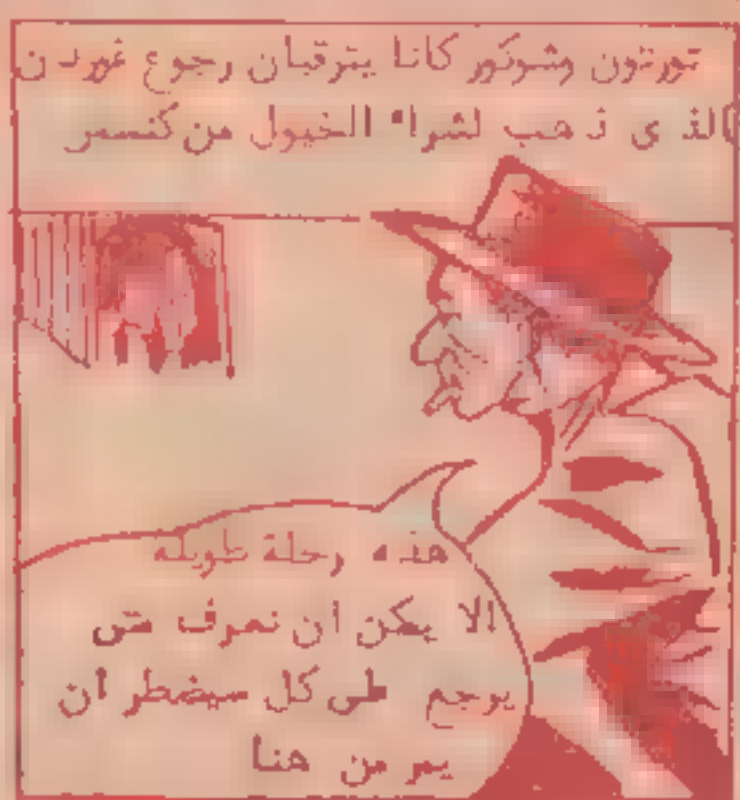






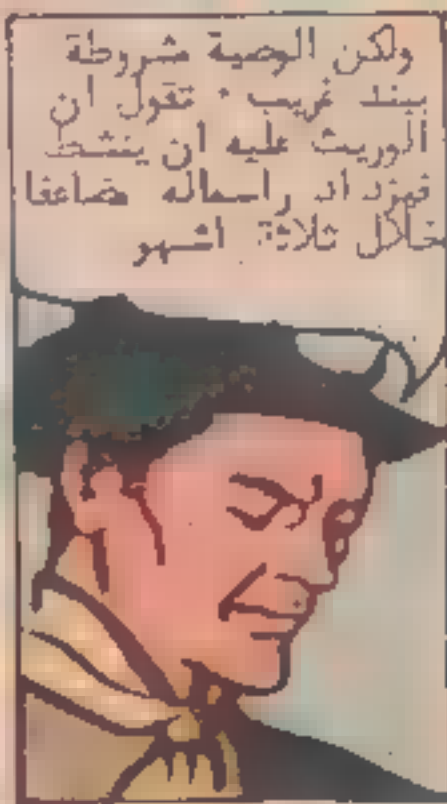
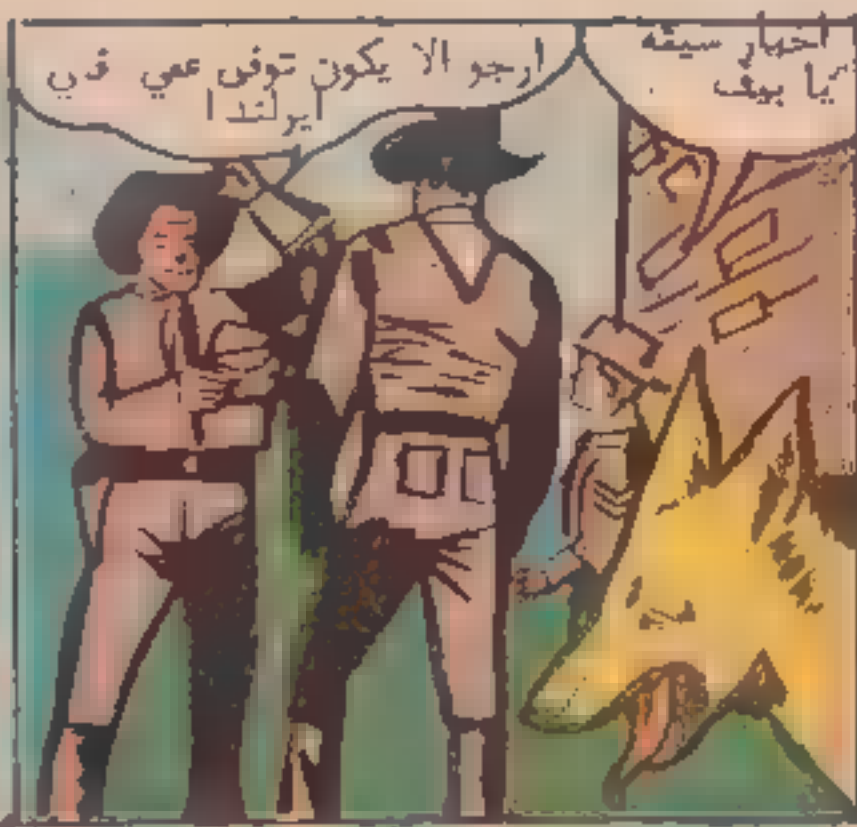






حسنا
سنبقيهم
لهم





يا حضرة العريف اوهارا ارجو ان
تتخذ هذا المشروع والا ستصرف
جميع هذا الارث دون اى
ربح ويعدده لا تتكن من ارجاع
هذا المال .



الان ماذا
فكرت يا بيب
قد فكرت
شراء النجم



واخيرا سأنهي مخدماتي
في الجيش واتخصص
لاستثمار النجم



اجاب بيب كاتب العدل بالموافقة
وقد انتهى الامر
وهذا حظي



حسنا وما
ايك يا
جم
كل شي حسن
ولمست معاكما للفكرة



الى البنك فديوه صديق
الى من ايام الشباب وانى ملو
ثقة بانه يحلطني المبلغ



الى البنك فديوه صديق
الى من ايام الشباب وانى ملو
ثقة بانه يحلطني المبلغ



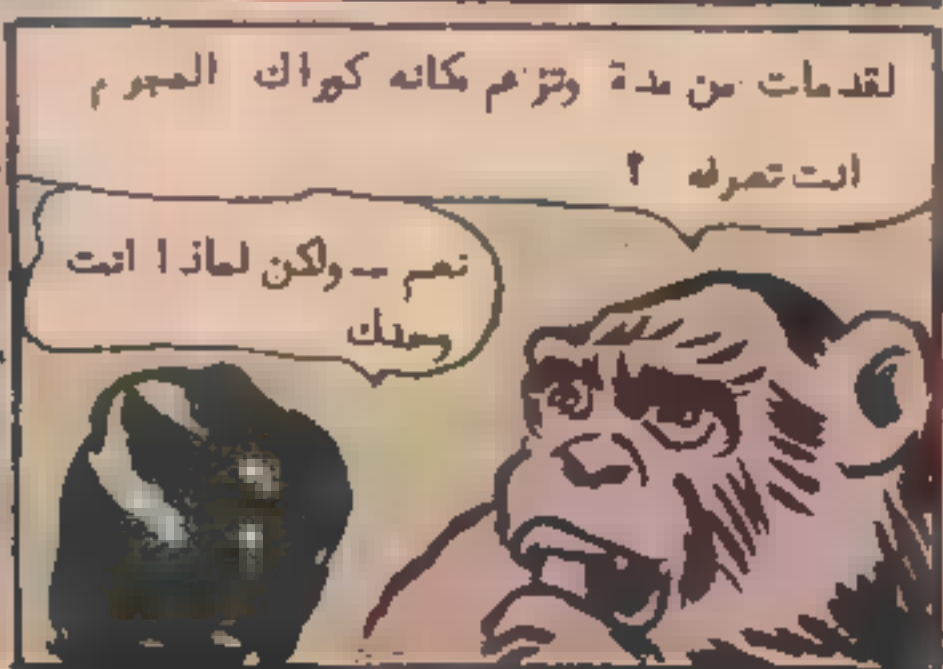
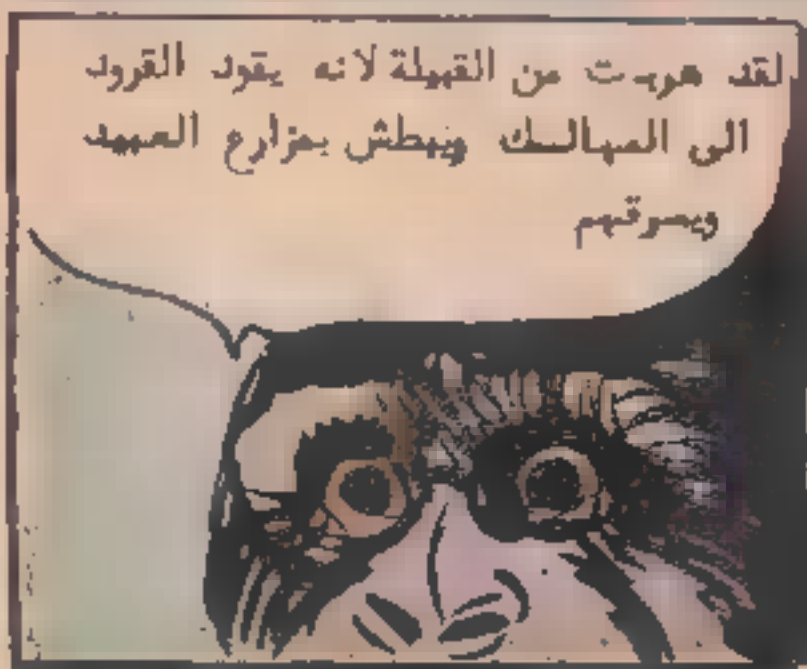
على كل ينهضى ان تكون
شريكا معي قبل فكرت
منه



لا تهمل هذه الفرصة يا جم



طرزانت والقرود



في ذلك الوقت بالقرب من مزرعة للعبيد
 اتهموني منكل الذرة ولا يهبط
 احد



انني مسرور بمجهتك • فإذهب
 الى القبيلة واوقف كوراك عند
 حده



انه لنا - لا احد يقف
 بطريقنا



تروود في حقلي
 النجدة النجدة

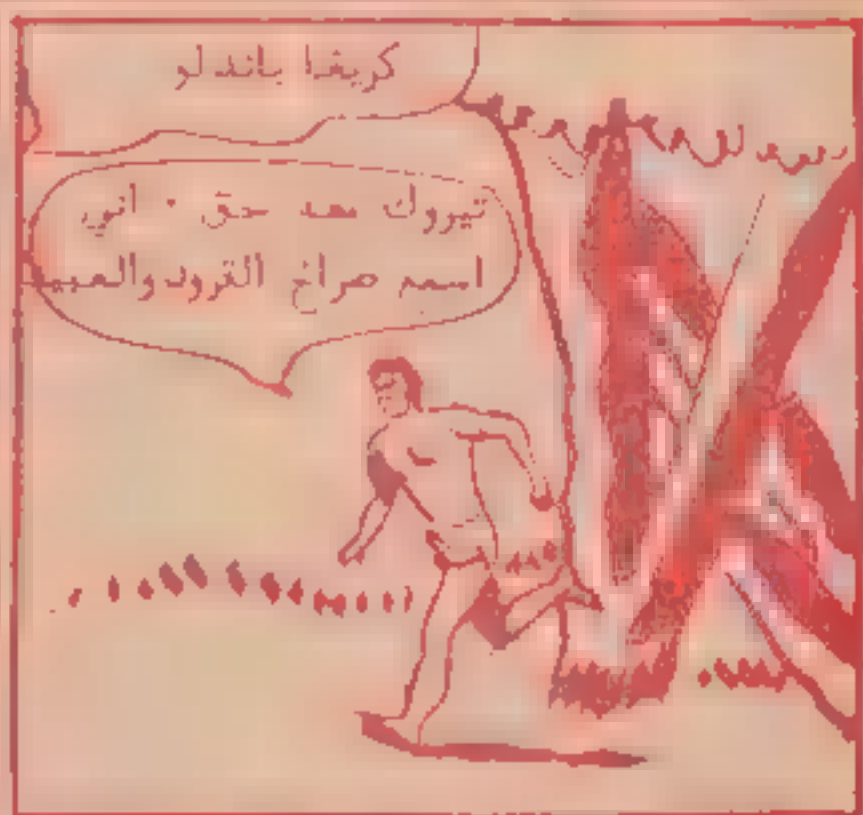




اهربوا - لقد جاؤا
بأسلحتهم

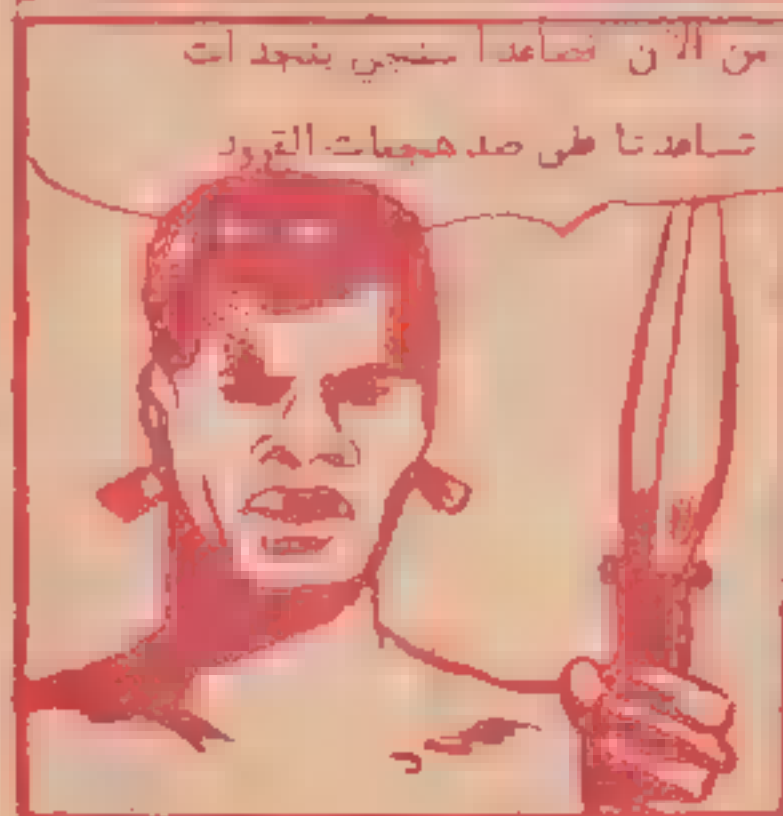


دارزان - لقد قتل
القرود لحد الرجال



كريشا ياندلو

تيروك بعد حق - اني
اسم صراخ القرود والعبيد



من الآن تصاعدا سنجي بنجدات
تساعدنا على صد هجمات القرود



نعم اظنه قائد هم - لقد
هربوا بعد ان قتلوا صديقي
ما العمل

الم يكن بين
القرود قود ضخم
جدا

سأنتج آثارهم لأعرف مقرهم



لقد توقفوا هنا للأكل



سأستخرج لنا أيضا ثم اتاهم
سهرى



سرقص الليلة رقصة
الحرب



ثم نتاهم
الحرب ضد
المهيد

انهم يسمرون الرساعة الرقص
ويتجسسون للهل



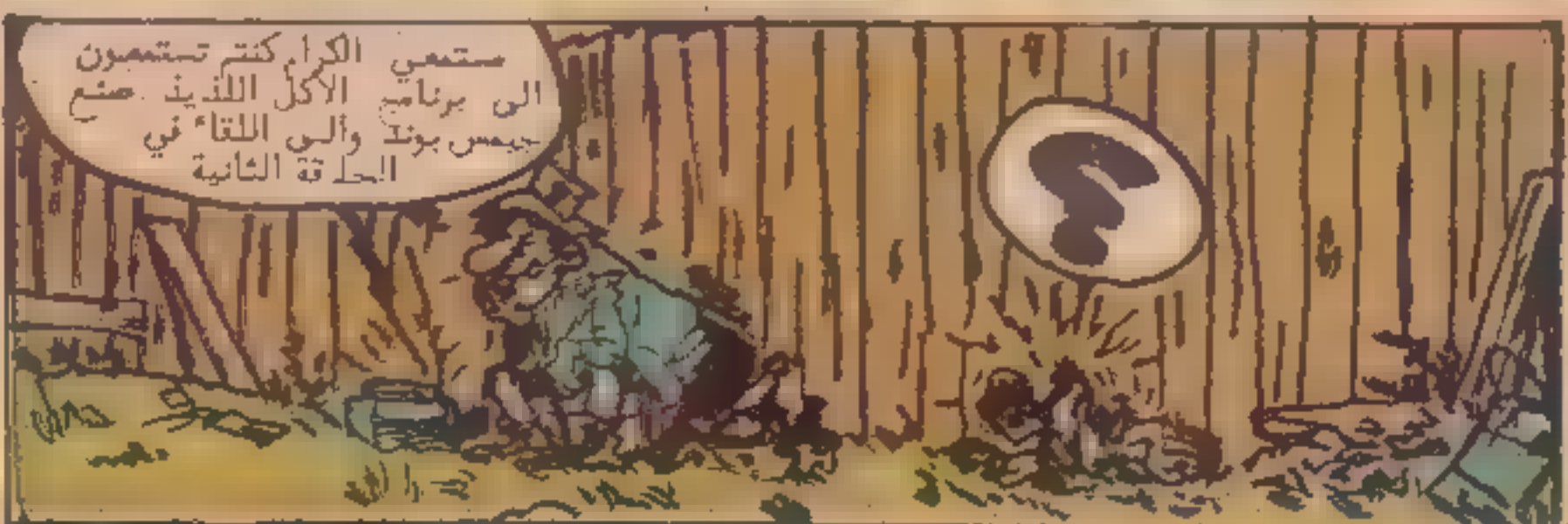
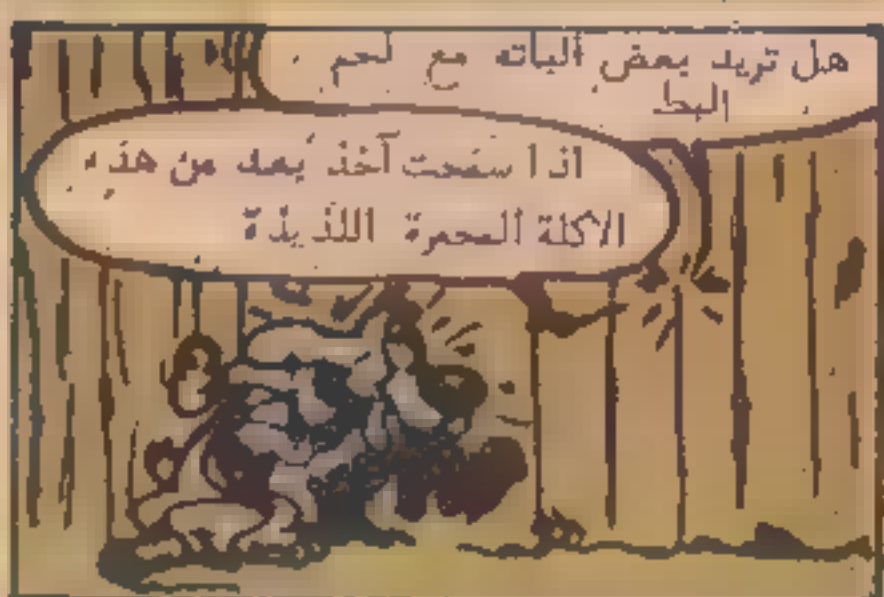
بعد
ساعات

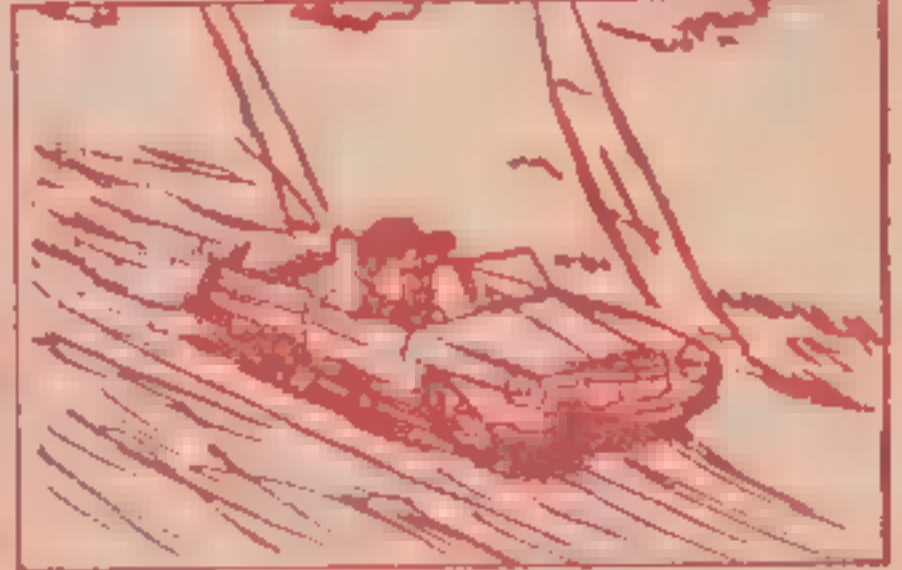
سعد أون بالرقص السهرى



دودم دودم
دودم









إنشاء

الموضوع : اكتب قصة او مثلاً او خرافة وبين فيها انتصار المحبة على الحقد والكراهية .
(لتكن القصة مستوحاة من تاريخ لبنان) .

التوسيع :

كان بين الآلهة التي عبدها الفينيقيون قديماً
الاله ادونيس وهو اله الشمس والجمال والخصب .
انه في نظر الفينيقيين يرسل الشمس ويهب الجمال
ويطلع الازهار والرياحين ويكو الطبيعة
حلتها الجميلة ذات الالوان المتعددة .

كان ادونيس شاباً جميلاً رسيم الطلعة رائع
المحيا قوي البنية وكان يحب الصيد فيذهب بين
آن وآخر الى جبال لبنان ووهاده يصطاد وكان
ماهرأ فاحبه الناس وعبدوه الا ان احد الالهة
حسده على حب الناس له وعمل عامل الحقد
والكراهية في نفسه فاراد ان يغدر به وتقمص
جسم خنزير بري ثائر قوي واختبأ بين الاشجار
منتظراً قدوم ادونيس لينقض عليه ويقتله .
وبما كان ادونيس يتجول بالقرب من جبيل
هاجمه الاله المتقمص جسم خنزير وقتله . عند
ذلك كفت الشمس وتلبدت الغيوم في السماء

تطبيق :

اكتب قصة تبين فيها ان التضحية سر النجاح والانتصار .

وهطلت الأمطار واصفرت اوراق الاشجار
وتناثرت فاعتقد الفينيقيون ان موت ادونيس
ادى الى كل ذلك الا ان زوجته الالهة
عشروت وكانت رائعة الجمال راحت تبحث عنه
في كل مكان حتى عثرت على جثته فاعادت اليه
الحياة وعادت الحياة بدورها الى الطبيعة
فاكتست الاشجار حلتها الزاهية وتدفقت المياه
صافية وغردت الاطيوار وهكذا استنطاعت
عشروت بمحبتها لزوجها ادونيس ان تعيد
الحياة الى كل مكان وظل الفينيقيون قديماً
بحيون ذكرى موت ادونيس في الحريف
بالبكاء والمويل والنحيب وغزيرق الثياب حتى
ان مياه النهر كانت تصطبغ بلون احمر . وفي
الربيع يحيون ذكرى عودة الحياة اليه والى
الطبيعة بالأفراح والمسرات وشكر الآلهة على
الحير والبركات .



ابسمي

ابسمي كالورد في فجر الضياء
وابسمي كالنجم ان جنّ المساء
واذا ما كفنّ الثلج الثرى
واذا ما ستر الغيم السماء
وتعري الروض من ازهاره
وتسوارى النور في كهف الشتاء
فاحلمي بالصيف ثم ابتسمي
تخلقى حولك زهراً وشذاء
واذا سرّ نفوساً انها
تحسنُ الاخذَ فسريّ بالعطاء
واذا اعيالك ان تعطي الغنى
فافرحنى اّنك تعطينَ الرجاء

الفرسات للبراعة



اشترك في مباراة هذا العدد وكل عدد

مباراة رقم ٤

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية: الكلمات الرأسية:

٥ - يحدث ٢ - شخص ممتاز

٨ - من ادوات ٣ - طقس

الحياطة ٤ - افكار

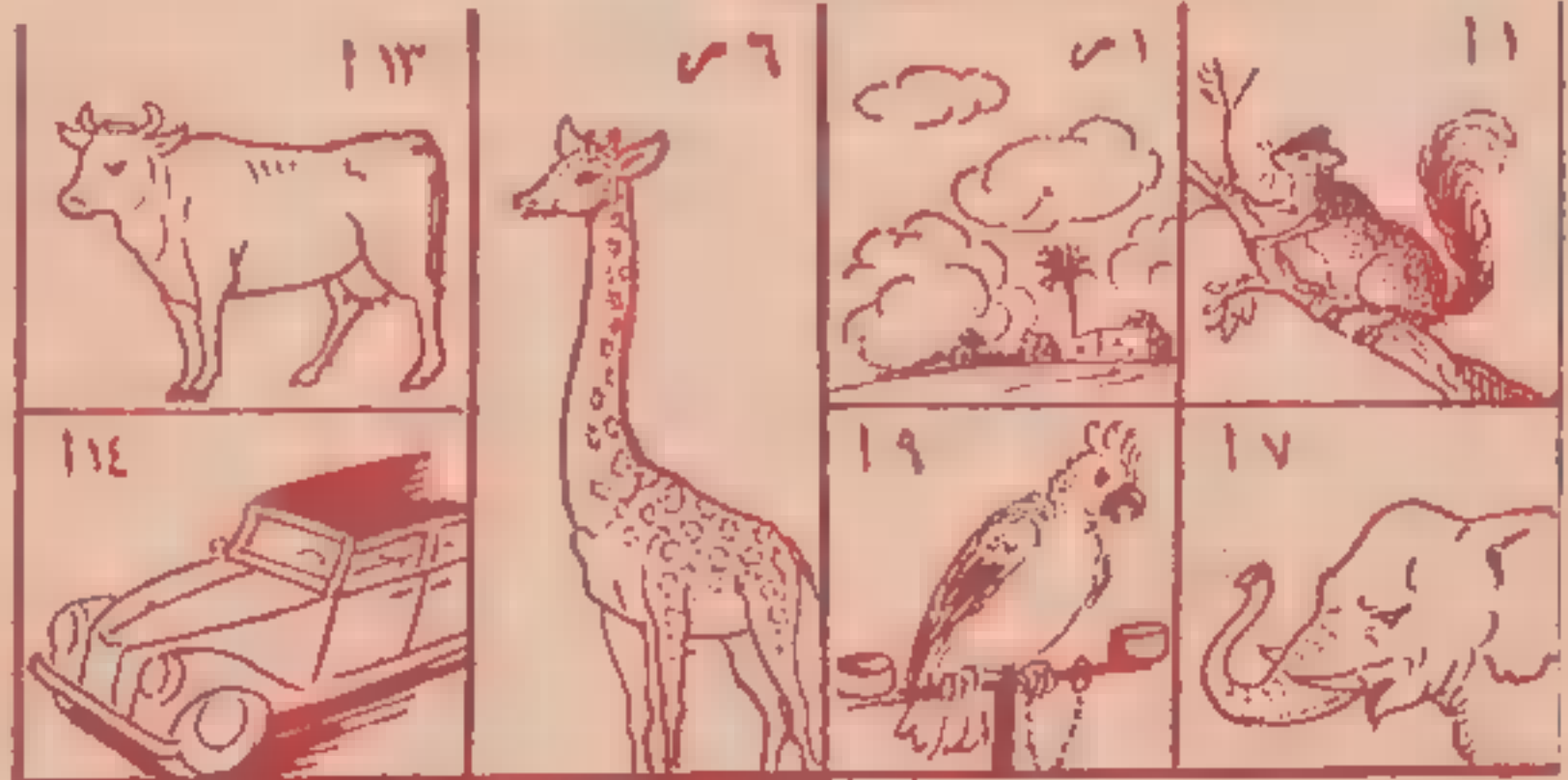
١٠ - الامر من وصف ٥ - مورد ماء

١١ - اخ الاب ١٠ - بقعة

١٢ - لس

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

الكلمات المتقاطعة بالصور



الفرسات

سابقة المباراة

السنة الحادية عشرة

٦٣٢٧٧



مباراة رقم ٤

الاسم

المدرسة

العنوان

الشروط: ١ - توصل

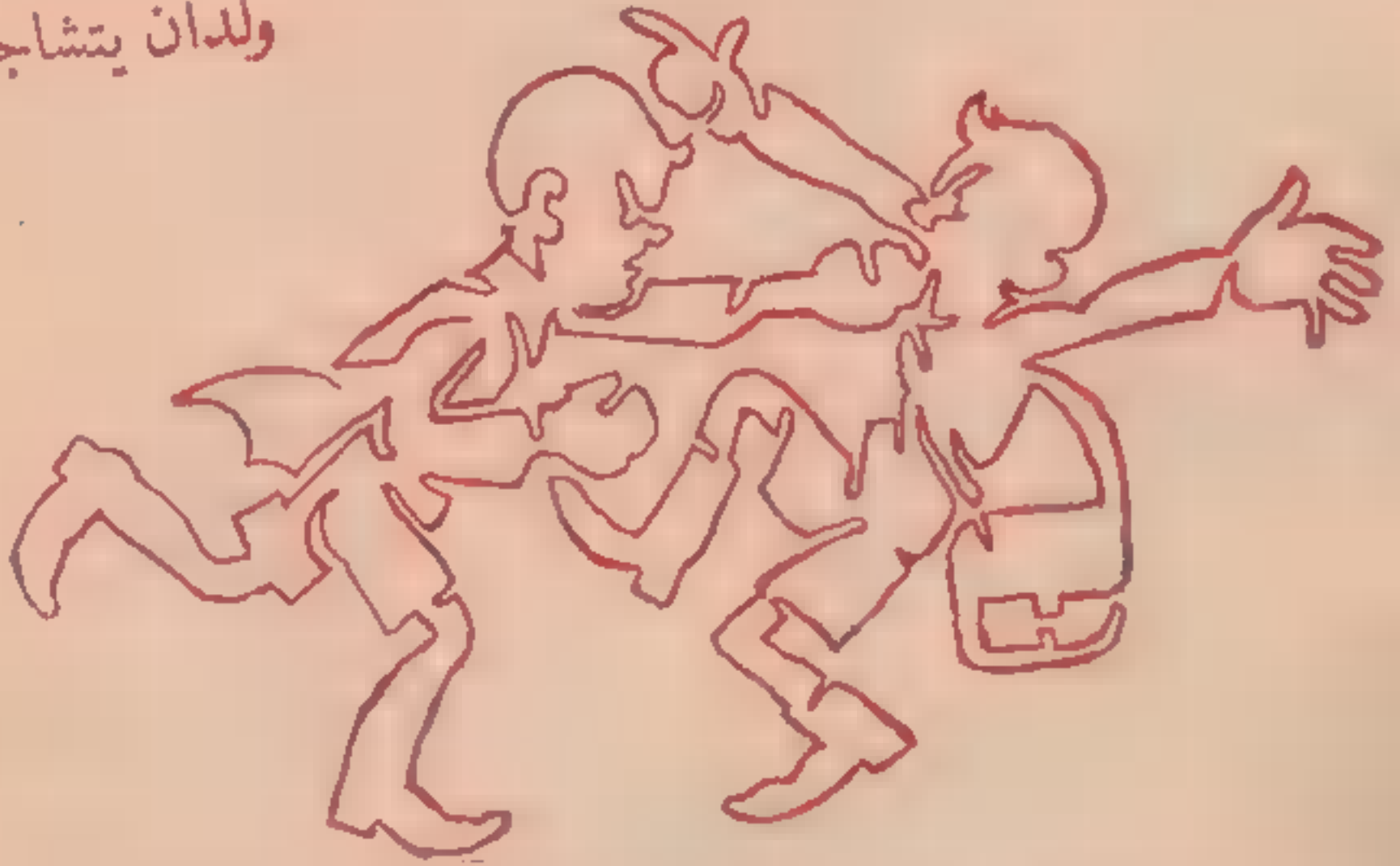
ورقة الحل ضمن ظرف
مصحوبة بالقسيمة المينة بعد
ان يكتب عليها الاسم
والعنوان .

٣ - توصل الحلول الى
دار الريحاني للطباعة والنشر
تستمر هذه المباراة لغاية
١٠ كانون الثاني ١٩٦٦

فعال فني

مقدرة فنية

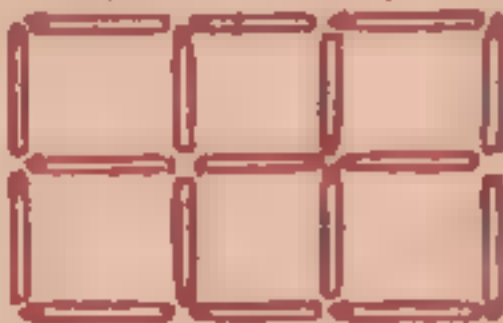
ولدان يتشاجران



هل بإمكانك نقل الرسم اعلاه بخط واحد ؟ حاول ان ترسم رسوماً اخرى بخط واحد ، دون ان ترفع القلم عن الورقة .

لعبة العيدان

لغز عيدان الكبريت



رتب سمير ١٧ عوداً من عيدان الكبريت

بحيث تكون منها ٦ مربعات كما هو مبين في الشكل بجانب هذا الكلام .

المطلوب ان تأخذ ٦ عيدان بحيث يتكون من

العيدان الباقية مربعان كاملان « بشرط الا يتغير مواضع العيدان الباقية .



ایرانشو



BLUE BIRD

Scan By : M. Raafat & Rahab

روزنامه
وطن و مردم

عرب و فلسطین

M. Raza-far



٧

السنة الحادية عشرة

الفرسان

٣٢
صفحة

من عمر ٩
الس ٩٩

٩٥ ق



ايها الفرسان :

قريباً يحتفل العالم المسيحي بعيد ميلاد السيد المسيح ، الذي جاء الى هذا العالم ليلقي السلام بين الناس وليزرع المحبة في قلوبهم وليعلمهم الرحمة والتسامح والتعاون .

جاء المسيح ليعلم الناس الاخاء والخير والجمال ، وليبتعدوا عن الشر والرذيلة والقباحة . جاء المسيح ليعلم الانسان ان يعيش سعيداً مع اخيه الانسان ، لتوفر حياة الجميع بالمحبة والسلام والجمال .

وبهذه المناسبة ، ايها الفرسان ، تمنى لكم عيداً مباركاً وابامناً سعيدة مكملة بالخير والهناء .

(الفرسان)

ميلاد السيد المسيح

وُلِدَ الرِّفْقُ يَوْمَ مَوْلِدِ عِيسَى وَالْمَرْوَاتُ وَالْهَدَى وَالْحَيَاءُ
وَأَزْدَى الْكَوْنُ بِالْوَلِيدِ فُضَاءَاتُ لِسْنَاهُ مِنْ الثَّرَى الْأَرْجَاءُ
وَسَرَتْ آيَةُ الْمَسِيحِ كَمَا يَسْرِي مِنْ الْفَجْرِ فِي الْوُجُودِ الضِّيَاءُ
تَمَلَأَ الْأَرْضَ وَالْعَوَالِمَ نُوراً فَالْثَّرَى مَائِجٌ بِهَا وَضَاءُ
لَا وَعِيدٌ ، لَا صَوْلَةٌ ، لَا انْتِقَامُ لَا حَسَامٌ ، لَا غَزْوَةٌ ، لَا دِمَاءُ

احمد شوقي



كلب وهر وفار

رأى سمير وهو في طريقه الى المدرسة شيخاً عجوزاً يدفع امامه عربة صغيرة يحمل فيها اعجوبة من المعائب ... كلباً وهرّاً وفساراً ... الاعداء الثلاثة . كان الكلب يلعب بذيل الهرّ والهر يعانق الفأر بالقة وحنان ، كيف استطاع هذا الرجل ان يحيل الطمأنينة والمحبة والسلام محل العداوة القديمة التقليدية بين هؤلاء الاعداء الثلاثة ؟!

قال الشيخ : لقد كانوا جباعاً ، فاطعمتهم وروضتهم على اللفة والمحبة ، فتصادقوا واحب بعضهم بعضاً واحبوني واحببتهم ، تعلمت هذه الحيوانات الثلاثة المتعادية ان حياتها بأمان وسلام رهينة بنبد العداة التاريخي الذي بينها ، وتعلمت العيش معاً في ظل التفاهم واللفة والمحبة ، ففعلت ، وهنا توقف الشيخ قليلاً عن الكلام ثم اضاف غير ان الناس ، وخصوصاً في عصرنا هذا ، لا يفهمون حتى الان ان العيش مع المحبة اجمل شيء في الحياة .

■ تصدر عن دار الريحاني ، باب ادريس ، بيروت

الفرسان

■ الاشتراك السنوي (٧٠٠) ق.ل. - وللخارج بالبريد (٩٠٠) ق.ل.

■ ثمن العدد : لبنان ٢٥ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٣٠ ق.ل.س - العراق ٣٠ فلساً - الاردن ٣٠ فلساً - المملكة العربية السعودية نصف ريال - البحرين ٥٠ فلساً - الكويت ٤٠ فلساً - السودان ٣ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٣٠ مليماً - المغرب نصف درهم - ليبيا ٣ قروش

● توجه المراسلات الى صاحبة المجلة لورين الريحاني لعنوان الدار - ت: ٢٢٨٧٥٧ و ٢٢٤٠١٩



- ٧ -

بعد ساعات طوال من النوم العميق استفاق الشعب ونسي
ان الامير نائم فوق ظهره ، فراح يهز رأسه الى اليمين والى
الشمال حتى يصحو جيداً فاستيقظ الامير ونزل عن ظهر الشعب
وقال :

— عم صباحاً يا صديقي

— عم صباحاً ايها الامير الصغير . هل كان نومك مريحاً

على ظهري ؟

— نعم الى درجة اني رحت احلم بكوكبي الجميل الذي احب

— اخبرني عن كوكبك الجميل الذي تحب ، وما الذي

حلمت به ؟

— عدت لاجد نفسي في الكوكب الذي منه جئت الى هذه

الارض ، ان كوكبي يختلف عن ارضكم باشياء كثيرة .